

**Procedimiento metodológico para determinar las invariantes de contenido en el trabajo interdisciplinar desde la disciplina Logopedia.**

Elsa María Hernández Ochoa (Cuba),<sup>1</sup> Sara Elena Pérez González (Cuba).

**Resumen.**

El aprendizaje de los estudiantes constituye el eje central de las ciencias pedagógicas actualmente, esta situación requiere la preparación del docente no solo en el orden del conocimiento académico sino también, en el didáctico. Exige en el orden metodológico que los docentes sepan diseñar estrategias de aprendizaje ajustadas a las potencialidades de los estudiantes, realizar el tratamiento metodológico interdisciplinario correspondiente en los colectivos pedagógicos lo cual constituye el núcleo del trabajo metodológico y convierte a la didáctica en una ciencia de investigación. Como resultado del proyecto: Perfeccionamiento de la formación docente en Cienfuegos, en la ponencia se exponen los fundamentos teóricos que en el orden científico sustentan la relación interdisciplinar, el procedimiento metodológico para determinar invariantes de contenido utilizado para, finalmente presentar los resultados de su aplicación en la disciplina académica de Logopedia.

**Palabras claves.**

Interdisciplinariedad, procedimiento metodológico, invariantes de contenido, logopedia.

**Abstract.**

The learning of the students constitutes the main tendency of the pedagogic sciences at the moment, this situation not requires the preparation of the educational one alone in the order of the academic knowledge but also, in the didactic one. It demands in the methodological order that the educational ones know to design adjusted learning strategies to the potentialities of the students, to carry out the corresponding interdisciplinary methodological treatment in the pedagogic communities that which constitutes the nucleus of the methodological work and it transforms to the didactics into an investigation science. As a result of the project: Improvement of the educational formation in Cienfuegos, in the report the theoretical foundations are exposed that sustain the relationship interdisciplinar in the scientific order, the methodological procedure to determine content invariantes used for, finally to present the results of their application in the academic discipline of Speech Therapy.

**Key words.**

Interdisciplinariedad, methodological procedure, content invariant, logopedia.

## **Introducción.**

La universidad está concebida para preservar, desarrollar y promover, mediante sus procesos sustantivos la cultura de la humanidad. En la Educación Superior Cubana se prepara integralmente al estudiante para resolver, con independencia y creatividad, los problemas más generales y frecuentes que se presentan en su objeto de trabajo. Esta educación se sustenta en dos ideas rectoras la unidad entre la educación y la instrucción, y el vínculo del estudio con el trabajo.

Para lograrlo se diseña el trabajo metodológico, que constituye una vía para preparar a los funcionarios y docentes con el fin de perfeccionar continuamente el proceso de formación. Ello articula con la visión de enseñar al estudiante para aprender a aprender durante toda la vida, lo que requiere determinar la esencialidad de los contenidos en el proceso de enseñanza aprendizaje.

A partir de la experiencia como docentes de la Educación Superior específicamente la desplegada en la carrera Logopedia, se desarrolla una investigación que posibilita la determinación de invariantes de contenidos en dicha disciplina académica. Acerca del uso de un procedimiento metodológico para precisar dichas invariantes trata este artículo.

La lógica argumentativa en el presente trabajo parte de exponer los fundamentos teóricos que en el orden científico sustentan la relación interdisciplinar. A continuación se expone el procedimiento utilizado para, finalmente, presentar los resultados de su aplicación en la disciplina Logopedia.

Las premisas teóricas se encuentran en la articulación de los postulados de la Escuela Histórico Cultural y de la educación en la diversidad que constituyen ideas rectoras que

orientan la práctica. Se parte de la necesidad de organizar la situación social del desarrollo del estudiante para que las influencias formativas estimulen la zona de desarrollo potencial. Las premisas teóricas esenciales se formulan a continuación:

En el orden filosófico, el marxismo sostiene el determinismo materialista-dialéctico e histórico-cultural del psiquismo humano que se erige en plataforma teórica, ideológica y metodológica del proceso formativo.

En el orden sociológico, los fundamentos se encuentran en la concepción marxista sobre la formación de la personalidad. En el orden psicológico, se asume el concepto de situación social del desarrollo que tiene su punto de partida en el diagnóstico y precisa los procesos internos y las condiciones externas que condicionan la dinámica del desarrollo en el estudiante universitario.

En el orden pedagógico, se asumen los principios de la dirección del proceso pedagógico (Addine, y Otros, 2003) y las leyes de la didáctica (Álvarez, C., 1999), de cuya relación los objetivos curriculares orientan el proceso, condicionados por la exigencia histórica social y la individualidad del educador-educando.

Se destaca la relevancia del contenido como parte de la cultura para lo cual los métodos y las acciones que ejecutan los profesores y estudiantes permiten la interiorización del contenido. En este logro: “La determinación de las invariantes y el modo de enriquecerlas es un camino fundamental que permite la racionalización del proceso docente-educativo y el incremento de su eficiencia.”

También, constituye fundamento la concepción del trabajo metodológico en la Educación Superior, recogida en la resolución 210/2007 que norma su contenido (artículo 25), formas fundamentales (artículo 43) y tipos (artículo 55), entre otros aspectos, con lo cual se le

concede relevancia para el logro de las transformaciones en la formación inicial del profesional.

El proceso de formación inicial del Licenciado en Logopedia desde los postulados teóricos anteriores, demanda que los profesores sean capaces de promover oportunidades formativas en correspondencia con la individualidad del estudiante. Esto se basa en el conocimiento de sus características, potencialidades y necesidades a partir de la historia personal, los conocimientos previos y las carencias del estudiante. En vínculo con esta demanda se requiere de elementos generales e integradores que representan el funcionamiento y la especificidad del proceso de formación en correspondencia con la concepción pedagógica de la escuela cubana. Estos elementos que direccionan la formación inicial son el proceso de diagnóstico y el proceso formativo los cuales se explican a continuación.

El diagnóstico constituye el punto de partida del proceso pedagógico cuyas particularidades en la educación superior han sido abordadas por diferentes autores (Cortina, 2004; Gil, 2005; López, 2006 y Aguilera, 2007; entre otros). Con relación a la formación son valiosos los aportes de autores (Addine, y Rodríguez, 2002, 2007; Parra, 2003 y Ortiz, y Mariño, 2006) cuyos criterios permiten conformar teóricamente estos procesos para el contexto que se transforma.

El proceso de diagnóstico de la formación inicial en la disciplina Logopedia, incluye la determinación de los conocimientos previos del estudiante, la preparación de los docentes en el tratamiento al contenido desarrollo de la comunicación y el lenguaje y de los postulados de la educación en la diversidad, así como el tratamiento metodológico del contenido en la disciplina.

El diagnóstico surge de las relaciones que se establecen entre la tríada: el estudiante, el colectivo de disciplina y el proyecto de la asignatura. De lo cual resulta una cualidad trascendental en el diagnóstico que es la determinación de la formación inicial del

Licenciado en Educación Logopedia sobre el tratamiento al contenido desarrollo de la comunicación y el lenguaje.

El diagnóstico posee un carácter personalizado y un enfoque metodológico e integrador lo que favorece la retroalimentación y propicia su carácter formativo. Las exigencias del diagnóstico expresan: la identificación de las necesidades educativas de los estudiantes, la preparación de los docentes en el tratamiento al contenido, la identificación de las condiciones para el proceso formativo (conocimientos, habilidades y valores, métodos, procedimientos y técnicas de estudio, integración de influencias educativas, entre otros) y el reconocimiento de la diversidad como condición humana.

El proceso de formación inicial en la disciplina logopedia, se refiere al trabajo del colectivo de disciplina para favorecer la formación del estudiante que le permita tratar el contenido desarrollo de la comunicación y el lenguaje y surge de las relaciones que se establecen entre la tríada: el tratamiento metodológico al contenido, el protagonismo del estudiante y la dirección del proceso pedagógico. De lo cual resulta como cualidad trascendental, las oportunidades formativas individuales expresadas en potencialidades para interiorizar el contenido.

El proceso formativo posee un carácter dinámico y un enfoque de integración lo que propicia su carácter desarrollador. Es dinámico porque se adecua a las condiciones cambiantes del proceso pedagógico y las variadas contingencias que lo afectan. La integración se refiere al establecimiento de los nexos en el contenido tratado por las asignaturas. El carácter desarrollador radica en que las actividades que se realicen han de posibilitar un aprendizaje que integre la adquisición del contenido en vínculo con las actividades docentes y extradocentes.

En estas condiciones el proceso de formación inicial en la disciplina Logopedia adquiere un nuevo punto de vista que conduce al establecimiento de nuevas relaciones y revela la

necesidad de elaborar conceptos que reflejen sus características relacionado con el tratamiento al contenido desarrollo de la comunicación y el lenguaje. Ante esta problemática se proponen dos categorías para el trabajo metodológico: la multiplicidad intradisciplinar y la unidad formativa disciplinar.

Se define como multiplicidad intradisciplinar, a la variedad de contenidos aportados por diferentes ramas del saber que componen las asignaturas de una disciplina y posibilita el desarrollo de capacidades en el profesional.

Se define como unidad formativa disciplinar, a la unificación de los contenidos de variadas ramas del saber que se erigen en invariantes de una disciplina, cuya dinámica respalda la relación entre lo que el educador requiere formar y las oportunidades del estudiante desde su diversidad para dominarlo.

Las categorías propuestas se oponen en el sentido que poseen distinta naturaleza, con la primera, la multiplicidad intradisciplinar, se significa la variedad de ramas del saber que aportan contenido a la disciplina y con la segunda, la unidad formativa disciplinar, se distingue la necesidad de integrar dichos contenidos para favorecer su apropiación por el estudiante.

Para resolver la contradicción que se genera entre ambos conceptos se requiere un recurso metodológico que se adecue a las condiciones en que se desarrolla el proceso pedagógico, para armonizar los cambios derivados del perfeccionamiento del sistema educativo y las transformaciones del contexto socioeducativo. Al respecto Álvarez Pérez, expresa: “Si compartimos la idea que la práctica de la interdisciplinariedad está condicionada por el diseño del currículo, es preciso contar con procedimientos que nos permitan hacerlo.”

Los fundamentos teóricos declarados se incorporan al trabajo metodológico en la estructura organizativa de la carrera, creando nuevos equipos de trabajo para introducir las acciones

específicas que garantizan el establecimiento de las relaciones entre las asignaturas de la disciplina. A continuación se presenta el procedimiento metodológico. A partir del **objetivo** que es determinar las invariantes de contenidos en la disciplina Logopedia para favorecer la interdisciplinariedad en la carrera Licenciatura en Educación, especialidad Logopedia.

## **Desarrollo.**

### **Procedimiento metodológico para determinar invariantes de contenido.**

El contenido es un componente complejo del proceso docente y constituye: “una parte de la cultura que integra conocimientos, modos de pensar, actuar y sentir, y valores personales y sociales, que se seleccionan con criterios pedagógicos con el propósito de formar integralmente al educando”. La integralidad del contenido expresa su naturaleza sistémica que se presenta como conocimientos (saber), habilidades (saber hacer) y valores (saber ser) en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Se define como tratamiento metodológico al contenido, al proceso que instituye la forma de seleccionar los valores, las habilidades y los conocimientos de enseñanza en una asignatura o disciplina, lo cual implica su reordenamiento, inclusión y perfeccionamiento.

De forma general, este proceso responde a las políticas que sustentan el diseño de un currículo, pero teniendo en cuenta el creciente protagonismo de los docentes en la selección del contenido de enseñanza, se requiere de recursos metodológicos que le permitan participar en dicho proceso.

Un enfoque metodológico para el tratamiento al contenido implica su organización y los recursos a utilizar para lograrlo. En la elaboración del procedimiento utilizado, se siguen los criterios que enuncia Álvarez de Zayas, R. M. (1997) para la selección y secuenciación de los contenidos:

Tiene su origen en la fuente socio-filosófica que aporta al curriculum el marco ideológico e histórico, sigue la lógica interna de la ciencia, tiene en cuenta la estructura cognitiva del alumno, respeta la dimensión antropológica del proceso de enseñanza-aprendizaje y sigue criterios de selección didácticos.

Se toman como punto de partida, también, los aspectos enunciados por González, (2000) que constituyen base para el trabajo con las invariantes de conocimientos:

- ✓ Los enfoques de sistema y holístico propician el análisis integral de los objetos y fenómenos.
- ✓ El enfoque holístico constituye una visión integral del hombre como sujeto activo de su desarrollo.

La determinación de las invariantes implica seleccionar en la diversidad de contenidos de la disciplina Logopedia, aquellos que son: “núcleos importantes con los cuales se puede conseguir la educación actitudinal de los estudiantes en su integración con otros componentes del proceso.” Ello posibilita el dominio de los conceptos fundamentales de las ciencias que permiten la formación de habilidades, actitudes y capacidades para desarrollar la comunicación y el lenguaje en los niños, adolescentes, jóvenes y adultos y requieren de su integración con los restantes componentes del proceso pedagógico.

La secuenciación y organización de los contenidos se realiza desde perspectivas diferentes: lineal, cíclica y por temas que se asume pues: “se seleccionan temas pero en el contexto de la lógica disciplinar y, más bien, refuerzan la estructura epistemológica del área de estudio, solución que considero más adecuada a los efectos de la educación integral del alumno, sobre todo para los niveles de escolaridad media y superior.” La categoría didáctica contenido en el currículo de la carrera se encuentra en un proceso de enriquecimiento que es posible por el carácter descentralizado que tiene el plan de estudio actual, lo cual favorece la dinámica en la selección de las invariantes en correspondencia con las exigencias sociales de cada contexto.

Se define como **procedimiento metodológico para determinar invariantes de contenido**, a la *vía para establecer los núcleos de conocimientos, habilidades y valores en las diversas asignaturas de la disciplina que permite estipular los nexos internos del contenido derivados de la lógica de cada ciencia en su congruencia con la lógica de la disciplina*. Hernández Ochoa, E. (2010)

El procedimiento orienta la lógica para el tratamiento metodológico al contenido y expresa la perspectiva de los procesos que establecen la formación inicial. Se concreta en el trabajo metodológico de los colectivos de la disciplina y las asignaturas. Este permite seleccionar los recursos educativos en correspondencia con las potencialidades y necesidades del estudiante en vínculo con los contextos de formación y se estructura en tres fases que constituyen niveles del sistema, interrelacionados dialécticamente que van de lo general a lo particular y de este a lo singular. La primera fase es de ubicación en la lógica de la ciencia y su relación con el currículo, la segunda fase es de relación intra e interdisciplinar del contenido y la ubicación de los docentes y estudiantes como sujetos de elaboración de invariantes.

**Primera fase:** criterios para la determinación de los temas en la disciplina y asignaturas en el contenido comunicación y lenguaje y se formulan los siguientes:

1. La correspondencia con la lógica de las ciencias que tienen en su objeto de estudio este contenido.
2. La correspondencia con la lógica interna de la disciplina y las asignaturas que la integran.
3. La forma en que se relacionan con el plan de estudio de la carrera Licenciatura en Educación Logopedia.

**Segunda fase:** criterios didácticos para la selección de los contenidos en la disciplina y asignaturas en el contenido comunicación y lenguaje y se formulan los siguientes:

1. La experiencia previa de los estudiantes en el orden personal y social.
2. La dimensión ideológica y axiológica del contenido.
3. La posibilidad intra e interdisciplinaria del contenido.
4. La relación objetivo contenido método y su proyección metodológica.
5. La vinculación con el desempeño social y laboral del Licenciado en Educación Logopedia.

**Tercera fase:** pasos a ejecutar en la selección de los contenidos para los programas de las asignaturas y se formulan los siguientes:

1. Determinar los conocimientos de la disciplina con potencialidades para la comunicación y lenguaje
2. Determinar los nexos internos y externos entre los conocimientos para establecer su tipología jerárquica.
3. Determinar las habilidades para el proceso de comunicación y lenguaje.
4. Determinar el sistema de valores que implica una posición actitudinal ante la diversidad de niveles en el desarrollo de la comunicación y el lenguaje. lenguaje.

La determinación del sistema de conocimientos de cada asignatura de la disciplina por las fases, se realiza a partir de los criterios que se detallan:

#### Primera Fase

- ✓ Las potencialidades del conocimiento según las disciplinas científicas concretado en conceptos, categorías, leyes, etapas, principios y métodos para el diagnóstico, la prevención y la estimulación de la comunicación y el lenguaje.
- ✓ La ubicación de los conocimientos científicos en los órdenes biológico, psicológico, sociológico y pedagógico según las asignaturas de la disciplina.

#### Segunda Fase

- ✓ La existencia de nexos internos y externos entre los conocimientos en los que convergen elementos generales correspondientes a distintas asignaturas.
- ✓ La existencia de conocimientos específicos que distinguen las perspectivas de cada disciplina científica que tributa a la disciplina académica.
- ✓ La utilidad de los conocimientos para el ejercicio de la profesión en vínculo con los intereses, las motivaciones y las experiencias previas de los estudiantes.

#### Tercera Fase

- ✓ La precisión de los conocimientos imprescindibles ajustados al alcance de la disciplina.
- ✓ Las situaciones profesionales que demandan dominio del conocimiento.
- ✓ La determinación del sistema de conocimientos básicos por cada asignatura.

A continuación se precisan los contenidos del currículo sobre comunicación y lenguaje que son potencialmente significativos y se expresan como invariantes. Estas invariantes se expresan en el orden de los conocimientos, las habilidades y los valores.

#### **Aplicación del procedimiento en la disciplina académica de Logopedia.**

Se exponen los conocimientos por asignaturas que permiten precisar su concreción en los temas correspondientes.

**Logopedia I:** la Logopedia como ciencia pedagógica, relación con otras ciencias afines, modelo de atención logopédica integral en Cuba, comunicación y lenguaje, etapas del desarrollo del lenguaje, el maestro logopeda como profesional de la educación, problemas profesionales a resolver, fundamentos anatomofisiológicos, neurológicos y psicológicos del lenguaje y la comunicación, los sistemas funcionales que participan en el mecanismo del

lenguaje, en su relación con el desarrollo psíquico general, especificando su interrelación para lograr niveles superiores en la formación del lenguaje. Formas y funciones del lenguaje, generación del enunciado, concepto de trastornos del lenguaje.

**Logopedia II:** el proceso de prevención, diagnóstico e intervención logopédica, enfoques teóricos y prácticos en la atención logopédica integral, la exploración logopédica. Trastornos del nivel comunicativo voz, caracterización y clasificación. La atención logopédica integral. La clase logopédica individual, grupal y desde la clase frontal.

**Logopedia III:** los trastornos del nivel comunicativo habla que comprometen el componente articulatorio y el ritmo y la fluidez verbal. La atención logopédica integral.

**Logopedia IV:** los trastornos del nivel comunicativo lenguaje, tanto los que afectan el proceso de adquisición y desarrollo, como los referidos al lenguaje estructurado en el adulto. La atención logopédica integral.

**Logopedia V:** recursos y apoyos para la comunicación. Las tecnologías de la información y la comunicación. La atención logopédica integral.

**Logopedia VI:** los Sistemas de Comunicación Aumentativa (CA). Caracterización y clasificación. La atención logopédica integral con el empleo de estos sistemas.

Teniendo en cuenta que la determinación de un menor número de temas favorece la integración del contenido, se formulan como invariantes de **conocimientos** a nivel de la disciplina los siguientes núcleos teóricos básicos:

- ✓ • Comprensión y producción de textos
- ✓ • Comunicación, lenguaje, formas y funciones
- ✓ • Ontogénesis desarrollo- no desarrollo y disminución del lenguaje.

Las invariantes de **habilidades** para el tratamiento del contenido comunicación y lenguaje en la disciplina son las siguientes:

- ✓ Caracterizar los trastornos del lenguaje oral y escrito en preescolares y escolares de las diferentes instituciones educativas, precisando las potencialidades y las necesidades educativas.
- ✓ Diagnosticar desde el punto de vista logopédico las regularidades de la comunicación y del lenguaje de los niños, adolescentes y jóvenes determinando las oportunidades para la estimulación.
- ✓ Modelar clases logopédicas colectivas dirigidas al desarrollo de la comunicación y el lenguaje.

Se formula como invariante de **valor** para la disciplina, en particular para las asignaturas correspondientes a los primeros años de la carrera y coherente con el tema el siguiente: la aprehensión de la diversidad humana como un valor. Este valor expresa que las regularidades generales y específicas del desarrollo de cada persona constituyen una riqueza que articula en el contexto educativo y social en dependencia de la situación social del desarrollo personal. Ello significa que las personas progresan en su interacción con los demás sin importar las características individuales que posean. Se aprende con los otros y de los otros y la interpretación de esa realidad como un valor es una necesidad para el mejoramiento humano.

La selección, organización y secuenciación de las invariantes de contenido se sustenta en que desde el segundo año de la carrera resulta esencial que los contenidos de esta disciplina prioricen el diagnóstico y la caracterización integral los niños, adolescentes y jóvenes para luego ofrecer los recursos que propicien el desarrollo. Por ello se incluyen los aspectos biológicos, psicológicos, sociales y pedagógicos que orientan la identificación de las necesidades y las potencialidades como base del proceso de estimulación.

Estos contenidos constituyen invariantes porque conforman el sustrato material del sistema funcional verbal. En lo biológico el profesional debe saber que en este proceso se implica todo el córtex cerebral sobre la base de las operaciones desplegadas por diferentes zonas de programación, los niveles intermedios y las estructuras periféricas, para comprender que los sistemas motor-verbal y auditivo-verbal integran un sistema funcional único. Respecto a la determinación de las categorías actividad y comunicación, porque se consideran punto de partida para cualquier análisis epistemológico referido al desarrollo filogenético y ontogenético del lenguaje humano y la unidad bio-psico-social del hombre.

En el orden psicológico los conocimientos seleccionados se justifican porque el surgimiento del lenguaje tiene su origen en la necesidad del niño para comunicarse, expresar sus motivos, deseos y estados de ánimo lo cual impregna las relaciones que establece en el vínculo madre-niño, niño-objeto, niño-adulto y niño-niño. Estas relaciones favorecen el proceso de estimulación del lenguaje siendo resultado de la actividad social del hombre para constituirse en complejos sistemas funcionales.

Los conocimientos sociológicos, pedagógicos y didácticos seleccionados, responden a la necesidad de valorizar en el proceso de desarrollo de la comunicación y el lenguaje los factores sociales. Ello se justifica por el determinismo histórico-social de las funciones psíquicas, que se asienta en la unidad de los factores biológicos y sociales pero reconoce el papel conductor de la enseñanza en el desarrollo. Dicho fundamento explica la necesidad de la dirección del proceso educativo en las diferentes esferas de actuación del profesional, lo cual adquiere relevancia en el área del lenguaje.

La importancia de incorporar la prevención radica en la necesidad de abordar los factores de riesgo que pueden desencadenar necesidades educativas especiales y ofrecer al estudiante un sistema de alternativas que les permita una influencia integral de todos los agentes educativos implicados: los educadores, la familia y los integrantes de la comunidad. Se precisan no solo estrategias de intervención individualizada, sino también de interacción

social. Esto incluye la elaboración de instrumentos de evaluación que ofrezca información de proceso, permita enriquecer el diagnóstico y dar cuenta de los progresos sin clasificar.

Las habilidades formuladas como invariantes se justifican por el dominio que este profesional debe tener de las características, potencialidades y necesidades los niños, adolescentes y jóvenes; y a partir de ello adecuar el currículo en todos sus ámbitos, en correspondencia con la historia personal y ofrecer estrategias de ayuda según los niveles de prevención. La incorporación de la aprehensión de la diversidad humana como un valor, se fundamenta en la necesidad que el Licenciado en Educación Logopedia sea responsable de promover oportunidades formativas en correspondencia con la individualidad de los escolares.

Como parte del trabajo metodológico interdisciplinar en cada asignatura debe seguirse la concepción interna siguiente:

- ✓ Familiarización
- ✓ Identificar y fundamentar necesidades educativas especiales en los diferentes niveles de comunicación
- ✓ Elaborar y aplicar estrategias de intervención.
- ✓ Fundamentar estrategias de intervención.
- ✓ Buscar soluciones a diferentes casos en estudio

Al diseñar las asignaturas deben tenerse en cuenta los requisitos siguientes:

- ✓ Papel del profesor de Logopedia en la práctica pedagógica.
- ✓ Desarrollo de los talleres de tutorías.
- ✓ Actividades extracurriculares.

Desde el punto de vista metodológico las asignaturas que conforman el programa de la disciplina Logopedia deben dirigirse teniendo en cuenta las precisiones siguientes:

- ✓ Partir de las nociones previas que sobre el contenido a tratar tienen los estudiantes.

- ✓ Introducir los aspectos teóricos a partir de lo vivencial.
- ✓ Enfoque profesional en el tratamiento de los contenidos.
- ✓ Predominio de los métodos de la enseñanza problémica aumentando gradualmente: exposición problémica, búsqueda parcial, conversación heurística, método investigativo, enfoque investigativo
- ✓ Potenciar la problematización, familiarización con los problemas profesionales y su posible solución, búsqueda y planteamientos de interrogantes, la realización de tareas investigativas, entre otros aspectos.
- ✓ Combinar las tareas individuales, en equipos y grupales.
- ✓ Potenciar el trabajo independiente en los estudiantes.
- ✓ Aprovechar las posibilidades de las TIC.
- ✓ La concepción de las actividades deben tener como base la práctica laboral-investigativa y contextualizada, así como la modelación y aplicación de alternativas de solución a los problemas profesionales.

Los fundamentos teóricos declarados se incorporan al trabajo metodológico en la estructura organizativa de la disciplina, creando nuevos equipos de trabajo para introducir las acciones específicas que garantizan el establecimiento de las relaciones entre las asignaturas de la disciplina.

De esta manera, es evidente que el trabajo metodológico para favorecer la relación interdisciplinaria desde la clase ha de tener presente que los objetivos determinan el fin que la interdisciplinaria favorece con la categoría contenido, destacando la parte de la cultura a relacionar y los métodos, las acciones que ejecutan los profesores y estudiantes para lograrlo.

**Conclusiones.**

Para establecer relaciones interdisciplinarias que garanticen los vínculos entre las asignaturas se debe tener presente que los objetivos determinan el fin que la interdisciplinariedad favorece con la categoría contenido, destacando la parte de la cultura a relacionar y los métodos, así como las acciones que ejecutan los profesores y estudiantes para lograrlo.

La determinación de invariantes de contenido en la disciplina Logopedia evidenció que el trabajo interdisciplinario realizado responde a la necesaria vinculación que debe existir entre las distintas disciplinas científicas que conforman el plan de estudios.

La aplicación práctica demostró que ofrece oportunidades para la formación inicial del Licenciado en Educación Logopedia en el contenido desarrollo de la comunicación y el lenguaje, por lo que se cumple el objetivo propuesto con este trabajo.

**Bibliografía.**

Addine Fernández, F. (2004). *Didáctica: teoría y práctica*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Addine Fernández, F. (2003). Principios para la dirección del proceso pedagógico. En *Compendio de pedagogía* (págs. 80 - 101). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Álvarez de Zayas, C. M. (1989). *Fundamentos teóricos de la dirección del proceso docente educativo en la Educación Superior Cubana*. La Habana: MES

Borges Rodríguez, S. (1995). *Particularidades de la actividad lúdica del escolar disártrico*. Tesis Doctoral en Ciencias Pedagógicas. Santa Clara: Instituto Central de Ciencias Pedagógicas.

C. Autores. 2010 *Las formas de organizar el proceso de enseñanza aprendizaje en la educación superior: una visión desde la Universidad de Ciencias Pedagógicas*. Universidad de Ciencias Pedagógicas. Félix Varela. Villa Clara.

C. Autores 2012. *LOGOPEDIA primera parte*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación. ISBN 978-959-13-2497. (2004).

Fiallo Rodríguez, J. (2004). La interdisciplinariedad: un concepto "muy conocido". En *Interdisciplinariedad. Una aproximación desde la enseñanza-aprendizaje de las ciencias*. La Habana : Editorial Pueblo y Educación

Hernández Ochoa, E. (2010) *Estrategia metodológica para el tratamiento al contenido desarrollo del lenguaje desde la disciplina Formación Pedagógica General en la formación inicial del Licenciado en Educación Preescolar. Tesis doctoral*. Cienfuegos

Horruitiner Silva, P. (2009) *El trabajo metodológico. una concepción desde la vicerrectoría académica*

Kaprivin, V. V (1981) *Conferencias sobre metódica de la enseñanza de las ciencias*. Editorial Orbe. Ciudad de la Habana.

KlingbergLothar.(1978). *Introducción a la didáctica general*. Ciudad de la Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Labarrere G. y G. Valdivia Pairol. *Pedagogía*. Pueblo y Educación, La Habana. 1988

Mañalich Suárez, R. (2000). *Hacia una formación interdisciplinaria del profesorado*. en *Curso pre-reunión del Congreso Internacional Maestro 2000*. La Habana: Instituto Pedagógico Latinoamericano y Caribeño.

Martínez Llantada. M (1998) Calidad educacional, actividad pedagógica y creatividad. Editorial academia. Ciudad de la Habana

Ministerio de Educación (2010). Programa de disciplina “Logopedia” carrera Educación Logopedia La Habana: MINED.

Ministerio de Educación, (2010). Modelo del profesional Plan de estudios, carrera Educación Logopedia, La Habana: MINED

Perera Cumerma, F (2004) Un ejemplo de práctica interdisciplinaria en la formación de profesores. *En Interdisciplinarietà. Una aproximación desde la enseñanza-aprendizaje de las ciencias*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

---

<sup>1</sup> Universidad de Cienfuegos. Asesora de la Dirección de Formación y Jefa de carrera Licenciatura en Educación, especialidad Logopedia. **Correo electrónico:** emhernandez@ucf.edu.cu